

Semana del 8 al 14 de Octubre (4º) : 3º ejercicio de Acústica y organología (instrucciones)

- 1) Continuamos trabajando las preguntas del test de los temas 3 y 4 de Tirso de Olazábal.
- 2) Intentaremos hacer también un pequeño comentario sobre las impresiones que nos causa la obra musical 4'33'', de John Cage, tanto en su versión pianística, como orquestal, además de en la pura impresión psicológica o sonora que nos provoca, incidiendo, en la medida de lo posible, en las implicaciones que una obra ¿musical? de este tipo puede tener para los conceptos habituales de Acústica musical o, simplemente, “música”. También para el concepto habitual de “arte”.

PD: Queda claro que, tal como comentamos en clase, se trata de un comentario absolutamente libre y en el que podéis decir lo que os parezca, sin recurrir a ninguna opinión exterior o “profesional”: quiero vuestras impresiones puras y directas.

¡No os olvidéis de poner vuestro nombre en los trabajos!