

# PARTITURA 16

SLOWLY ♩ = 67

PIANO

GUITAR

DRUMS

A LITTLE FASTER ♩ = 76

PNO.

QUIT.

DR.

BRUSHES

⑦

$Cm^6$   $Dm^6$   $Cm^6$   $Dm^7$   $G+7(\flat 9)$

$Cm^6$   $Dm^6$   $Cm^6$   $D\flat 9(\flat 5)$   $Cm^6$   $Dm^6$   $Cm^6$   $Dm^7$   $G+7(\flat 9)$

PNO.

QUIT.

DR.

$Cm^6$   $Dm^6$   $Cm^6$   $Dm^6$   $Cm^6$   $Fm^6$   $Ab^6$   $Ab/C$   $C^{\circ}$

$Cm^6$   $Dm^6$   $Cm^6$   $Dm^6$   $Cm^6$   $Fm^6$   $Ab^6$   $Ab/C$   $C^{\circ}$

G/B D7 G G<sup>6</sup> Db7(b9) **(15)** Cm<sup>6</sup> G<sup>13</sup> Cm<sup>6</sup> G+7(b9)

PNO. *mf*

GUIT. *mf*

DR. *mf*

13 14 15 16

4 **(15)**

Cm<sup>6</sup>(add9) Db<sup>9</sup>(b9) Cm<sup>6</sup> F<sup>13</sup> Eb<sup>6</sup>(add9)/Bb Cm<sup>7</sup> F7 Fm<sup>7</sup>/Bb

PNO.

GUIT.

DR.

17 18 19 20

4

Cm F<sup>9</sup> Cm<sup>6</sup> Dm<sup>6</sup> Cm<sup>6</sup> Db<sup>9</sup>(b9)

PNO.

GUIT.

DR. *w/STICKS (LIGHTLY)*

21 22 23 24

*p*

**25**

PNO.

25 26 27 28 29

GUIT.

*Cm<sup>6</sup> Dm<sup>6</sup> Cm<sup>6</sup> Dm<sup>6</sup> G<sup>+7</sup> Cm<sup>6</sup> Dm<sup>6</sup> Cm<sup>6</sup> Dm<sup>6</sup> Dm<sup>6</sup> Fm G<sup>b</sup> G Ab Bbm<sup>7</sup> B<sup>o</sup>*

25 *PP CRESC...* 26 27 28 29

DR.

**25** RIDE

25 *PP CRESC...* 26 27 28 29

**33**

PNO.

30 31 32 33

GUIT.

*Ab/C Dm<sup>7</sup> G<sup>+7</sup> G(add<sup>4</sup>) D7(#9) G Db<sup>5</sup>(add<sup>9</sup>) Cm<sup>6</sup>(add<sup>9</sup>) G<sup>13</sup> G<sup>+7</sup>*

30 31 32 33 *P*

DR.

30 31 32 33 **33** *P*

PNO.

34 35 36 37 38

GUIT.

*Cm<sup>6</sup>(add<sup>9</sup>) Dm<sup>7</sup> G<sup>+7</sup> Cm<sup>6</sup> Dm<sup>6</sup> Cm<sup>6</sup> F<sup>13</sup> Eb<sup>6</sup>(add<sup>9</sup>)/Bb Cm<sup>7</sup> F<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup>/Bb*

34 35 36 37 *P* 38

DR.

34 35 36 37 *P* 38