

APUNTES PARA EJERCICIOS DE PARTITURAS 01 / 02 / 03

Contenido:

Selección de entrada:

Marcar en las plantillas de entrada el título de la partitura, vuestro propio nombre como compositor/a, el número exacto de compases que tendrá la partitura, el ritmo, la tonalidad necesaria y, en caso de que hiciera falta, la anacrusa que se utilizará.

Formatos de diseño:

Separar compases: Seleccionar la barra divisoria del último compás que queremos en el sistema y marcar "intro" esto moverá los compases restantes al siguiente pentagrama, para invertir el proceso seguir exactamente los mismos pasos.

Agrupar compases: Seleccionar los compases que se quieren unir y seleccionar herramientas-compás-unir compases seleccionados, si desaparecen las barras divisorias añadir las seleccionando "barra de compás" en la paleta.

Eliminar compases: Seleccionar los compases que queremos borrar marcando la primera nota pulsando SHIFT y marcar la última (aparecerá un cuadrado azul) pulsamos CTRL+SUPR y estos compases quedarán eliminados.

Grupos irregulares:

- 1) marcar la duración total abarcada por el grupo irregular
- 2) marcar CTRL+número figuras del grupo irregular (dosillo2 tresillo3...)

Barrado:

Para unir agrupaciones de nota seleccionar en la paleta "propiedades de agrupación" y seleccionar la primera opción en la nota que queremos que de comienzo a la agrupación y en la última nota seleccionar la opción 4 para poner fin al grupo, de esta manera podemos separar individualmente las notas seleccionando la opción 3.

Ligaduras:

Para insertar ligaduras de unión (síncopas) introducimos el valor real de la nota y Musecore automáticamente añadirá una ligadura a esta.

Las ligaduras de expresión o fraseo las veremos en la siguiente partitura.